### 

# **Grafische Gestaltung – Buchcover**

Aufgabenstellung:

Gestalte das Cover für das Buch mit dem Titel "Sams Odyssee" der Autorin Lena Wilder.

Der dtv-Verlag führt eine neue Buchreihe ein, deren Zielgruppe junge Erwachsene zwischen 18 und 25 Jahren bilden. Der Verlag will sich klar von einem kindlichen Publikum abgrenzen.

**Buchinhalt:** 

"Sams Odyssee" erzählt die Geschichte eines unerwarteten Abenteuers. Sam, introvertierte(r) Gamer/in mit einer starken Abneigung zur Natur, wird eines Tages bei dem Spielen des Lieblings-Computerspiels, das in einer üppigen, wilden Landschaft angesiedelt ist, unerwartet von einem kräftigen Windstoß aus dem Zimmer gezogen.

In Sekunden befindet sich Sam nicht mehr im Zimmer, sondern steht mitten in der Wildnis, umgeben von dichter Vegetation. So beginnt Sams unfreiwillige Odyssee\* durch eine unbekannte Naturlandschaft, die voller Herausforderungen und ungeahnten Entdeckungen steckt.

\*Odyssee: eine lange Irrfahrt voller Umwege oder eine abenteuerliche Reise.

Stelle die Szene der Transition, vom vertrauten Zimmer in die Wildnis, visuell dar.

Erarbeite, ausgehend von einer klar formulierten Bildidee (Konzept, Atmosphäre, Stimmung), ein kohärentes Layout. Das Motiv sowie die Struktur des Layouts sollen auf den Kriterien einer gelungenen grafischen Gestaltung basieren und dementsprechend in der Stellungnahme erläutert werden.

#### Teil A

### 1. Erarbeitung des Bildmaterials

Technik: Mindestens zwei Techniken, frei wählbar

Mixed-Media

Die Technik wird gezielt zur visuellen Darstellung der Bildidee eingesetzt.

Stil: Erarbeite dein Bildmaterial in einem zum Thema passenden grafischen Stil.

Der visuelle Ton der Gestaltung soll der Zielgruppe angepasst sein.

**2. Layout:** Digitalisiere dein Bildmaterial und benutze ein passendes

Bildbearbeitungsprogramm.

Format: Hochformat, DIN A5 (148 x 210 mm)

Typographie: Die Typographie fügt sich sinnvoll in das Layout ein.

Text: Sams Odyssee (Titel)

Lena Wilder (Autor)

Das Logo des Verlags ist vorgegeben (siehe Common)

dtv

Bildmaterial: selbst erstelltes Bildmaterial

Bildmaterial S. 3 und S. 4 darf, muss aber nicht benutzt werden.

Das fertige Layout wird 1:1 ausgedruckt.

### 3. Abgabe

Recherche (manuelle Erarbeitung) - mindestens 2 unterschiedliche Bildideen

- Layout-Variationen

- Variationen der Typografiegestaltung

Ausdruck der fertigen Arbeit: Originalformat (1:1)

Digitale Abgabe: Speichern auf dem Server *Devoir* unter:

- Nummer examen2024/

- Nummer\_Layout.pdf

- Nummer\_Originaldatei

(.psd, .ai, .indd (Package))

Der Zugriff auf das Internet ist nicht erlaubt.

# <u>Teil</u> B

Schriftliche Stellungnahme

- Screenshot der fertigen Arbeit
- Kurze Beschreibung der Aufgabenstellung
- Erklärung der Bildidee / Gestaltungsabsicht
- Analyse der eingesetzten graphischen Mittel und des Layouts
- sowie deren Wirkung
- Fazit

Benutze das entsprechende Fachvokabular und drucke die fertige Stellungnahme in doppelter Ausführung auf DIN A4 aus.

## **Bewertungskriterien:**

### Teil A: praktische Erarbeitung (45 Punkte)

Recherche (Ideenreichtum und Variationen) 15 Punkte Finales Layout (Originalität, Layout, Stimmung, Lesbarkeit) 20 Punkte Technische Umsetzung 10 Punkte

### Teil B: Stellungnahme (15 Punkte)

# Bildmaterial:

























