

EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES – Sessions 2024**QUESTIONNAIRE**

Date :	04.06.24	Horaire :	08:15 - 13:15	Durée :	300 minutes
Discipline :	COMGR	Type :	écrit	Section(s) :	GACV
					Numéro du candidat :

Grafische Gestaltung – Vorderseite einer Schokoladenverpackung

Kontext Die Schokoladenmanufaktur *Auguste* (nach dem bekannten luxemburger Schriftsteller Auguste Liesch – D'Maus Ketti) stellt qualitativ hochwertige Schokolade in unterschiedlichen Geschmacksrichtungen her.

Arbeitsauftrag Erarbeite, ausgehend von einer klar formulierten Bildidee (Konzept, Atmosphäre, Stimmung), ein kohärentes Layout für die Vorderseite einer Schokoladenverpackung.

Wähle zwischen:

- *Der Maus Ketti hire Schokela - Hieselnëss*
- *Dem Mim säi Schokela – Tonka Crème*

Das Motiv soll an die Geschichte der Maus Ketti angelehnt sein und der Bildidee entsprechen. Es soll zudem ansprechend und klar verständlich sein.

Die Struktur des Layouts soll auf den Kriterien einer gelungenen grafischen Gestaltung basieren und dementsprechend in der Stellungnahme erläutert werden. Die Geschmacksrichtung der Schokolade ist bei der grafischen Ausarbeitung zweitrangig und muss nicht zwingend visuell dargestellt werden.

Geschichte *D'Ketti, d'Feldmaus, leeft zu Biermereng am Feld (...), einfach a gesond vu Weess an Hieselnëss. Et kritt Besuch vu senger Kusun Mim aus Clausen. D'Ketti dëscht him deftegt lessen op, dat dem Mim awer net apaart schmaacht. D'Mim invitéiert d'Ketti an d'Stad, nodeem et him vu Crème a Kuch a Bond geschwäermt huet.*

An der Stad schläiche se sech an en Haus, a maache sech iwwer e Buuffet voller Schlabäizercher hier. Mä op eemol dauchen de Kueder Tunn a seng Freiesch op, an déi zwou Mais kënnen am leschten Ament entwutschen. D'Ketti, nach d'Doudangsch an de Schanken, decidéiert, direkt erëm heemzegen:

*Ech ginn neess heem, et wär mäin Doud,
Dat ass jo hei kee Liewen;
Muss een da fir all Maufel Brout
an dausend Ängschte schwiewen?*

Teil A

1. Bildmaterial erarbeiten

Stil: Erarbeite und digitalisiere dein Bildmaterial in einem zum Thema passenden grafischen Stil.

Technik: Frei wählbar

2. Layout

Format: 95 x 170 mm

Bildmaterial: selbsterstelltes Bildmaterial
Logo (siehe Common)



Typografie: Der Maus Ketti hire Schokela
Hieselnëss
100 g

oder

Dem Mim säi Schokela
Tonka Crème
100 g

3. Abgabe

Recherche (manuelle Erarbeitung) - Minimum 2 unterschiedliche Bildideen
- Layout-Variationen
- Einsatz der Typografie

Ausdruck der fertigen Arbeit Originalformat (1:1)

Digitale Abgabe Speichern auf dem Server *Devoir* unter:
- Nummer_examen2024/
- Nummer_Layout.pdf
- Nummer_Originaldatei
(.psd, .ai, .indd (Package))

Der Zugriff auf das Internet ist nicht erlaubt.

Teil B

Schriftliche Stellungnahme

- Screenshot deiner fertigen Arbeit
- kurze Beschreibung der Aufgabenstellung
- Begründung der Bildidee
- Analyse (visuelle Umsetzung der Bildidee, Einsatz der grafischen Mittel, Wirkung, Layout)
- Fazit

Benutze das entsprechende Fachvokabular und drucke die fertige Stellungnahme in doppelter Ausführung auf DinA4 aus.

Bewertungskriterien

Teil A: praktische Erarbeitung (45 Punkte)

- | | |
|---|------------|
| - Recherche und Dokumentation (Ideenvielfalt, Variationen) | / 15Punkte |
| - Finales Layout (Originalität, Layout, Lesbarkeit, Stimmung) | / 20Punkte |
| - Technische Umsetzung | / 10Punkte |

Teil B: Stellungnahme (15P)

/ 15 Punkte