



BRANCHE	SECTION(S)	ÉPREUVE ÉCRITE
Français	B, C, D, E, F, G	Durée de l'épreuve : 2h50 Date de l'épreuve : 29 mai 2020

Remarques préliminaires

Le présent questionnaire comporte 4 questions numérotées de 1 à 4 et cotées de 30 points chacune. Vous pouvez choisir de traiter

- ou bien les deux questions sur *La Peste*,
- ou bien les deux questions sur *Zadig ou la Destinée*,
- ou bien les questions **1** et **3** de ce questionnaire,
- ou bien les questions **2** et **4** de ce questionnaire.

Veillez indiquer votre choix **en cochant la case correspondante**. Vous ne pouvez en aucun cas traiter plus de deux questions ou choisir d'option autre que celles proposées ci-dessus. Les réponses qui ne correspondent pas au choix indiqué ne seront pas considérées lors de la correction.

1) Albert Camus : *La Peste*

(30 points)

Illustrez, en vous basant sur deux personnages de votre choix, que la solidarité et l'engagement sont primordiaux dans le roman *La Peste*.

Etes-vous d'avis que ces deux valeurs jouent encore un rôle essentiel dans la société du 21^e siècle ? Donnez des exemples précis !

2) Albert Camus : *La Peste*

(30 points)

Dans ses *Carnets*, Camus dit que ses héros sont des combattants qui vont jusqu'au bout de leur destin, ce qui ne signifie pas seulement résister, mais aussi se laisser aller.

Étudiez ce constat en vous référant concrètement à deux personnages de *La Peste* !

3) Voltaire : *Zadig ou la Destinée*

(30 points)

Dans son commentaire accompagnant l'édition Larousse de *Zadig*, Florence Chapiro décrit le personnage principal comme suit :

« Son expérience va se résumer en une série de déboires absurdes et de réussites imprévues. [...] Il n'y a pas de logique à son action : le personnage est une marionnette que l'on promène sur l'échelle de la chance et du malheur. »

En vous basant sur cette citation et en donnant des exemples précis, démontrez que Zadig est un anti-héros.

4) Voltaire : *Zadig ou la Destinée*

(30 points)

Analysez l'affirmation suivante en vous appuyant sur des exemples précis du conte : Zadig essaie de lutter contre l'ignorance sous toutes ses formes qui, selon Voltaire, est la plus grande maladie sévissant dans le monde.

A une époque où des événements majeurs perturbent le monde entier, êtes-vous d'avis que l'ignorance reste encore aujourd'hui une « maladie » qu'il faut combattre ?