



BRANCHE	SECTION(S)	ÉPREUVE ÉCRITE
Éducation Artistique III Histoire de l'art	E	Durée de l'épreuve : 2h30 Date de l'épreuve : 25 juin 2020

1. Définitionen (10)

- Tachismus (4)
- Combine Painting (6)

2. Werk im Kontext (20)



“Dada war eine Bombe!”

Analysieren Sie das vorliegende Werk,
und setzen Sie es in seinen kunsthistorischen Kontext,
indem Sie sich an das Zitat anlehnen.
Beziehen Sie sich auch auf zwei weitere Künstler
und jeweils eines ihrer Werke.

Marcel Duchamp
Fountain, 1917 (Nachbildung von 1964)

3. Erläuterung/Dissertation (30)

“Der Weg ist das Ziel.”

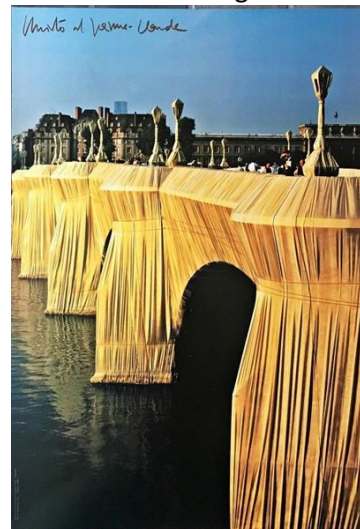
Beschreiben, analysieren und vergleichen Sie diese drei Werke. Nehmen Sie Bezug zur Aussage.



Jackson Pollock
Number 3, 1949



Yves Klein
ANT 123, 1961



Christo und Jeanne-Claude
Wrapped Pont Neuf, 1975-1985