



## EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES 2017

BRANCHE	SECTION(S)	ÉPREUVE ÉCRITE
<b>EDUCATION MUSICALE II (HISTOIRE DE LA MUSIQUE écrit-partie 2)</b>	<b>F</b>	<i>Durée de l'épreuve</i> 30 minutes
		<i>Date de l'épreuve</i> 13.6.2017
		<i>Numéro du candidat</i>

### EDUCATION MUSICALE II – ANALYSE AUDITIVE (15)

- Notieren Sie die markanten Merkmale des folgenden Hörbeispiels (Besetzung, kompositorische Techniken, motivisches und thematisches Material sowie deren Verarbeitung, Form, Besonderheiten usw.).
- Schließen Sie auf Epoche, Komponist und Werk.
- Situieren Sie das Beispiel anschließend in seinen musik- sowie formhistorischen Kontext, bezogen auf die musikalische Epoche, Epochengrenzen, Einflüsse, Quellen, Entwicklungen, musiktheoretische Grundlagen, Notationsmöglichkeiten usw.