



ÉPREUVE ÉCRITE	Branche : Ed. art III (Histoire de l'Art)
Section(s) : E	N° d'ordre du candidat :
Date de l'épreuve : 19.09.2016	Durée de l'épreuve : 2 heures

I Präzise Fragen

a) Informel (5)

b) Fibonacci-Reihe (5)

II Werk im Kontext (20)

Anfang dieses Jahres wurde Dada 100 Jahre alt. Definiere diese Kunstbewegung - ausgehend vom abgebildeten Werk - und zeige anhand vier ausgewählter Beispiele, wie sie nachhaltig die Kunst des 20. Jh geprägt hat.



III Dissertation (Vergleichende Analyse) (30)

Die Verwandlung von Farbe zu Licht war schon immer eines der großen Themen der Kunst. Diskutiere den Umgang der Künstler mit Farbe und Licht anhand der drei abgebildeten Werke.



Rothko: Yellow over Purple



Klein: Feuerwand und Feuersäule



Flavin: Alternating Pink and Gold