



BRANCHE	SECTION	ÉPREUVE ÉCRITE
Allemand	A	<i>Durée de l'épreuve</i> 2 heures
		<i>Date de l'épreuve</i> 01 juin 2017
		<i>Numéro du candidat</i>

### Dissertation littéraire

Thomas Mann : Der Tod in Venedig

*„Wer die Schönheit angeschaut mit Augen,  
Ist dem Tode schon anheimgegeben.“<sup>1</sup>*

Die ersten beiden Verse von August Graf von Platens Tristan-Gedicht thematisieren das Bedingungsverhältnis von Schönheit und Tod: der Anblick der Schönheit scheint demnach in einem unabänderlichen Prozess zum Tod zu führen.

Inwiefern trifft diese Behauptung auf die Novelle zu?

---

<sup>1</sup> PLATEN, August von: *Tristan*. In: Lyrik. Bd. 1. München 1982. S. 69.